

MARIA-PILMAIQUÉN JENNY

Künstlerin | Musikerin | Komponistin | Performerin

Salzburg

Arbeiten zwischen zeitgenössischer Musik, Konzertdramaturgie, Performance und experimentellen Aufführungsformaten.

KÜNSTLERISCHE PRAXIS

Ausgewählte Projekte

CICLOS (2025)

WHEN CITIES SOUNDED LIKE THIS (2021)

FOUR SPELLS (2017)

Institutionen / Festivals

Salzburger Festspiele · Salzburger Landestheater · Sommerszene · Jazz & The City · BoCA - Biennial of Contemporary Arts · Lisboa Criola · Græni Hatturinn · Roter Salon

FÖRDERUNGEN & AUSZEICHNUNGEN

Nationale Förderungen

2024 Kompositionsstipendium BMWKMS

2020 & 2021 Arbeitsstipendien Stadt und Land Salzburg

Projektförderungen

2025 Projektförderung Stadt und Land Salzburg

2023 Projektförderung Stadt Salzburg

2023 Tonträgerförderung Stadt Salzburg

2020 Tonträgerförderung Stadt Salzburg

Internationale / Residenzen

2022 KOFOMI Kompositionsstipendium Mittersill mit Residenz

2021 Musikrechercheprojekt Lissabon

2019 AIR-Stipendium Internationale Kulturkontakte - Lissabon

AUSBILDUNG

2013 Zeitgenössischer Tanz & Performance, SEAD - Salzburg Experimental Academy of Dance

2012 NYU Tisch School of the Arts, New York

2011 musikalische Bildung Klavier, Gesang, Komposition bei Bernhard Gfrerer, Simone Pergmann